



## Beobachtungsaufträge Musterlektion

### Zielgruppe Fortgeschrittene

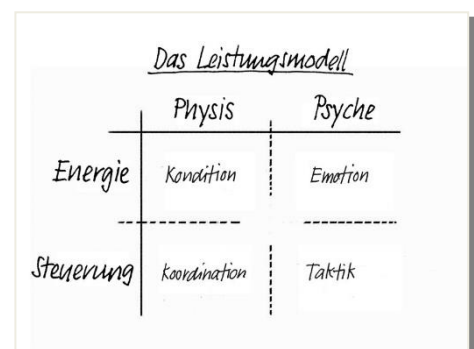
Charakterisiert die Zielgruppe Fortgeschrittene

Ziele im koordinativen Bereich

Ziele im taktischen Bereich

Ziele im konditionellen Bereich

Ziele im Mentalen Bereich

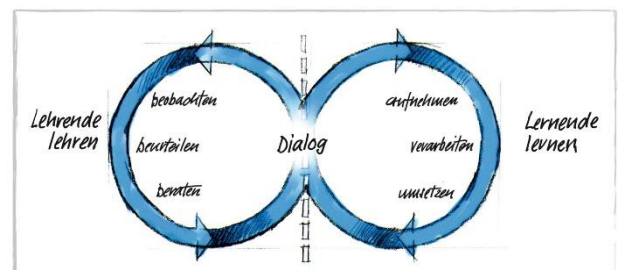


## Struktur der Lektion

Aus welchen Bausteinen setzt sich die Lektion zusammen?

Welche Inhalte wurden in den einzelnen Lektionsteilen behandelt?

In welchen Teilen der Lektion war der Leiter eher beobachtend, beurteilend oder beratend aktiv?



## Organisationsformen

Welche Organisationsformen setzte der Leiter ein?

War die Intensität bezogen auf das Spielen von Bällen bei allen Organisationsformen gleich hoch?

Welche Vorteile/Nachteile bringen die einzelnen Organisationsformen mit sich?

## Lektionsziel

Welche Basisspielsituationen stehen im Fokus der Lektion?

An welcher Kompetenz aus dem Ausbildungsprogramm wird in dieser Lektion gearbeitet?

Wie könnte das Lektionsziel lauten?

Fortgeschrittene	
R8	R7
... ich kann den 1. Service mit Rotation spielen. → <a href="#">Crazy Banana</a>	... ich kann den 1. Service rechts und links platzieren. → <a href="#">Mit Speed treffen</a>
...den 2. Service platzieren. → <a href="#">Zonentreffer</a> → <a href="#">Der Aufschlag- und Returnkünstler (Service)</a>	... ich kann den 2. Service mit Rotation kontrolliert spielen. → <a href="#">Mit Köpfchen und Drall</a>
... ich kann lang retournieren. → <a href="#">Der Aufschlag- und Returnkünstler (Return)</a>	... ich kann den 1. Service lang retournieren und den 2. Service situationsangepasst rechts oder links platzieren.
... ich kann in einer roten Spielsituation mit langen Cross-Bällen Zeit gewinnen. → <a href="#">Cross ist Trumpf</a>	... ich kann in einer roten Spielsituation mit langen Cross-Bällen und Rotation (Rückwärtsrotation) Zeit gewinnen. → <a href="#">Der Rückwärtsrotierer</a> → <a href="#">Der Verteidigungskünstler</a>
... ich kann meine Spielsituation (Position) wahrnehmen. → <a href="#">Spielsituation</a>	... ich kann meine Spielsituation (Ampel) wahrnehmen. → <a href="#">Die Ampel</a>
... ich kann mit genügend Zeit den Ball lang platzieren. → <a href="#">Lang platzieren</a>	... ich kann mit genügend Zeit in der Länge und Breite platzieren. → <a href="#">Länge und Breite garantiert</a> → <a href="#">Der Grundlinienspieler</a>