



## Devoir d'observation leçon-type

### Groupe cible joueurs avancés

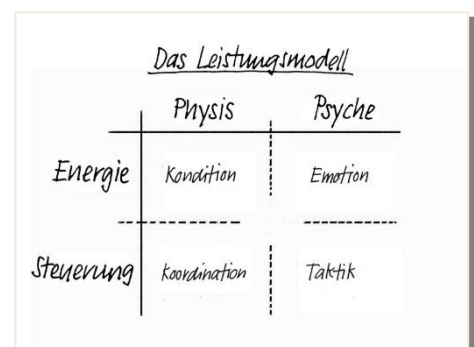
Caractériser le groupe cible des joueurs avancés

Objectifs dans le domaine de la coordination

Objectifs dans le domaine tactique

Objectifs dans le domaine de la condition

Objectifs dans le domaine mental

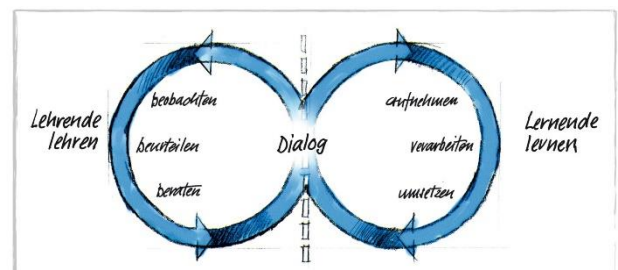


## Structure de la leçon

De quels éléments se compose la leçon?

Quels contenus ont été traités dans les différentes parties de la leçon?

Observateur, évaluateur ou conseiller: quel rôle a joué le moniteur durant quelles parties de la leçon?



## Formes d'organisation

Quelles formes d'organisation ont été mises en place par le moniteur?

Est-ce que les balles ont été jouées avec la même intensité dans le cadre de toutes les formes d'organisation?

Quels sont les avantages/inconvénients de chaque forme d'organisation?

## But de la leçon

Sur quelles situations de jeu fondamentales la leçon est-elle centrée?

Sur quelle compétence du programme de formation travaille-t-on dans le cadre de cette leçon?

Comment pourrait-on formuler le but de la leçon?

Fortgeschrittene	
R8	R7
... ich kann den 1. Service mit Rotation spielen. → <a href="#">Crazy Banana</a>	... ich kann den 1. Service rechts und links platzieren. → <a href="#">Mit Speed treffen</a>
...den 2. Service platzieren. → <a href="#">Zonentreffer</a> → <a href="#">Der Aufschlag- und Returnkünstler (Service)</a>	... ich kann den 2. Service mit Rotation kontrolliert spielen. → <a href="#">Mit Köpfchen und Drall</a>
... ich kann lang retournieren. → <a href="#">Der Aufschlag- und Returnkünstler (Return)</a>	... ich kann den 1. Service lang retournieren und den 2. Service situationsangepasst rechts oder links platzieren.
... ich kann in einer roten Spielsituation mit langen Cross-Bällen Zeit gewinnen. → <a href="#">Cross ist Trumpf</a>	... ich kann in einer roten Spielsituation mit langen Cross-Bällen und Rotation (Rückwärtsrotation) Zeit gewinnen. → <a href="#">Der Rückwärtsrotierer</a> → <a href="#">Der Verteidigungskünstler</a>
... ich kann meine Spielsituation (Position) wahrnehmen. → <a href="#">Spielsituation</a>	... ich kann meine Spielsituation (Ampel) wahrnehmen. → <a href="#">Die Ampel</a>
... ich kann mit genügend Zeit den Ball lang platzieren. → <a href="#">Lang platzieren</a>	... ich kann mit genügend Zeit in der Länge und Breite platzieren. → <a href="#">Länge und Breite garantiert</a> → <a href="#">Der Grundlinienspieler</a>